

Cinéma du parc

Cinéma

Situé au cœur du quartier Milton-Park, le Cinéma du Parc se positionne depuis 1976 comme une institution montréalaise auprès des passionnés de cinéma d'art et d'essai. L'équipe a collaboré avec cet OBNL afin de repenser les espaces communs de ce lieu mythique. Désirant provoquer une coupure significative avec le cadre existant tout en ne niant pas l'esthétique singulière d'origine, les concepteurs et les clients ont participé à une démarche créative commune au cours de laquelle émergea l'idée de créer un univers singulier se référant à des décors iconiques de film en glissant ici et là quelques clins d'œil qui seront perçus par les plus fins cinéphiles.

Dès l'entrée, le jeu des textures et des finis, plutôt sombres, est mis en valeur par l'éclairage théâtral qui accueille l'utilisateur et qui l'accompagnera tout au long de son expérience. En s'approchant de la billetterie, le client découvre une partie du mur en double hauteur, où des dizaines de boîtiers rétroéclairés et animés dévoilent le travail d'artistes visuels de renommée internationale, sur le thème du cinéma. immersif, ponctué de pièces iconiques.

Information sur le projet

Discipline:	Design d'intérieur
Client:	Cinéma du parc
Localisation (Année):	Montréal (2024)
Superficie:	4600 pi.ca
Budget de construction:	850 000\$
Entrepreneur:	Modulor + Groupe Manovra
Crédits photo:	James Brittain





