

Parc Dan-Hanganu

Parc urbain

Un carrefour apporte l'idée d'un 3e lieu. Celui-ci permet alors des manifestations diverses, programmées ou non. Le travail formel s'inspire du gradin et de la scène, voire de l'amphithéâtre extérieur. Tantôt emmarchements, tantôt scénette, il laisse place aux regroupements culturels, artistiques, sportifs ou scolaires. L'aménagement de ce premier carrefour permet une porosité des usages de l'intérieur vers l'extérieur. Le travail topographique, en plus de son apport programmatique, dynamise le parcours. Abaissé et aplani, il permet alors une perspective dégagée sur les composantes bâties et reconnecte les lieux d'intérêt entre eux.

La scène est également déconstruite. Elle se compose d'une succession d'extrusions permettant d'y monter, de s'asseoir, de manger, d'échanger ou de jouer. Avec sa mise en lumière, elle étend aussi l'aire de jeu dédiée aux enfants; on peut les imaginer y jouer au roi de la montagne, ou encore les voir interagir avec les points lumineux, commémorant de travail de Dan Hanganu.

Information sur le projet

Discipline:	Paysage
Client:	Arrondissement de Verdun
Localisation (Année):	Montréal, 2024
Superficie:	N/A
Budget de construction:	N/A
Entrepreneur:	N/A
Rendus:	blanchette archi.design
Partenaires de conception:	Projet Paysage + Genipur





Proposition lauréate suite à un concours pluridisciplinaire du bureau de design de la ville de Montréal et de l'Arrondissement Verdun.